

MOSCIARO

art & desing

CANON

SERIE CANON

Observaciones sobre la belleza, la Grecia clásica y el Gym

El modelo de **belleza hegemónica** o dominante ha sido impuesto por la cultura occidental desde sus comienzos. Alude al cuerpo sano, estilizado y joven. Son estereotipos somáticos ideales contruidos socialmente.

El interés que los **hombres** han desarrollado por el cuerpo y específicamente por la apariencia física no es espontáneo, obedece a **imperativos sociales** tanto de la antigüedad como de los actuales.

El **canon**, palabra que proviene del griego *Χανων*, es un concepto que **institucionaliza**, que fija normas en un contexto cultural, se refiere a las proporciones perfectas o ideales del cuerpo humano y alude a las relaciones armónicas entre las distintas partes de una figura.

En la **Grecia antigua** era obligación ir al gimnasio en niños a partir de los 8 años y si bien las esculturas que conocemos simbolizan dioses o héroes mitológicos se los representaba con hipertrofia muscular para notar masculinidad, fuerza y poder. Los griegos deseaban emular estos cuerpos tanto como fuese posible, era uno de sus ideales, todos querían ser inmortalizados luciendo su mejor forma.

Entonces, no es casual la búsqueda de esa **belleza física**.

Nos fue implantado hace años y aun hoy prevalecen.

Una **obra irruptiva**, inesperada, alberga otra mirada e inicia un dialogo con las demás obras.



APOLO EPITOME



GYMNOS



HIMERO



CRATOS



TEA



HERMES



HYBRIS



ADONIS



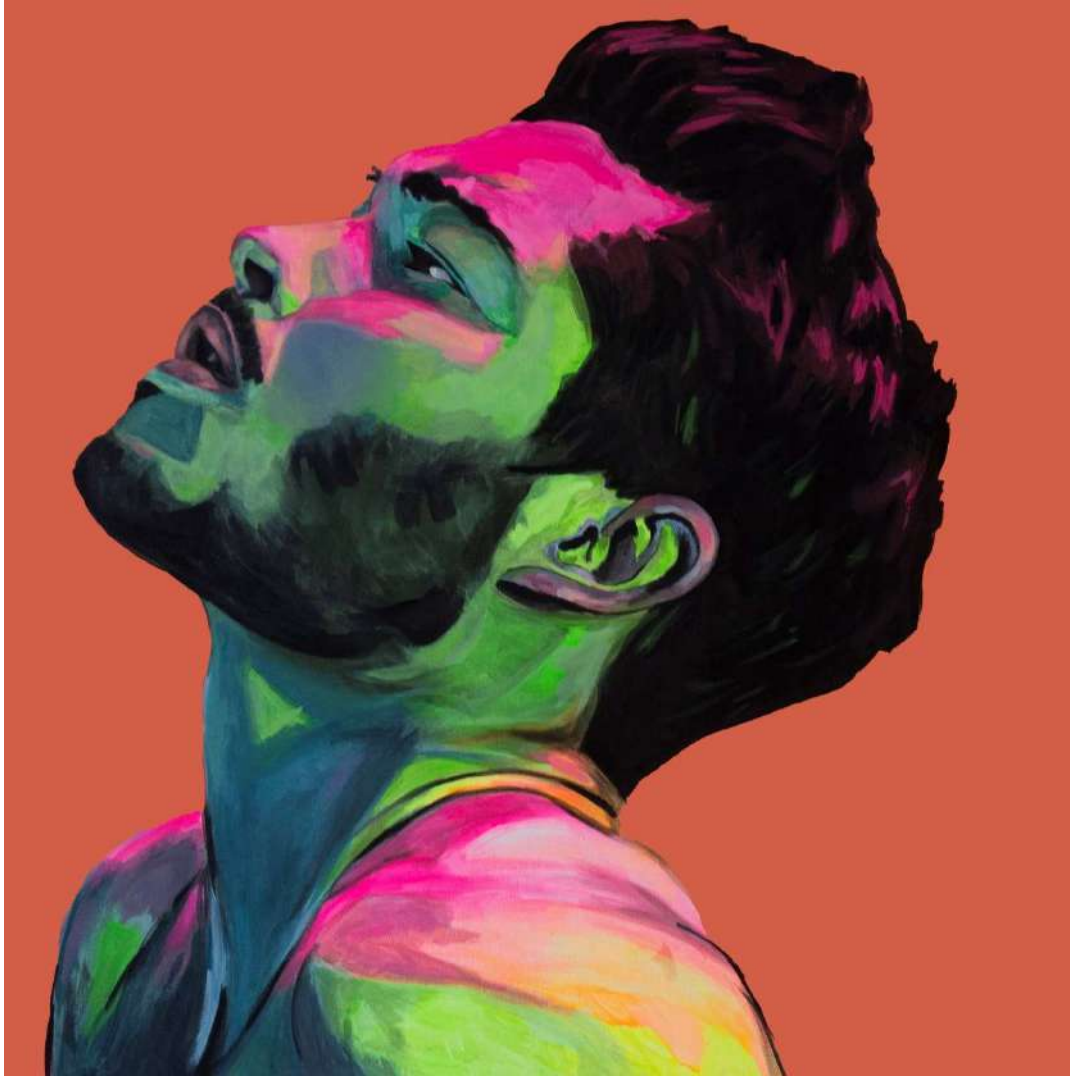
PAN



GANIMEDES



OMORFIA



EPITHYMIA



ATHLITIS



THE NEW EROS

CV SOMERO

EMILIANO MOSCIARO
VISUAL ARTIST
INTERIOR DESIGN



Nace en Rosario, Argentina en 1984.
Actualmente vive en Valencia, España.

Su formación y técnica es figurativo/impressionista. Asiste a diferentes talleres y workshops de diferentes artistas tales como Gastón Izaguirre, Guillermo Garcia Cruz, Fernando López Lage, Luisa Redondo; Víctor Lema Rique, Zesar Bahamonte, Noe Cor, entre otros.

Investiga en diferentes ámbitos de las artes plásticas como instalaciones, intervenciones, performance, etc.

Estudios

Node Center - Curaduría
Aquelarre- Fotografía
Fundación itau- Producción Artística
Elle Education - Universidad Complutense de Madrid – Diseño de interiores
Grupo Esneca – Master internacional en interiorismo y diseño de interiores.

Exposiciones individuales y colectivas

CCE (Centro cultural de España Montevideo), Pera de Goma, What now artes visuales, Sala Lumiere Canelones, Galería Arterosario; Palacio Fuentes, Galería Arte Ro, Metropolitano, Magg's ART Outdoor Gallery, Freezia art Galery, Russafart bienal 2022, etc.

Premios

Premio Ministerio de educación y cultura MEC. Encuentro de Arte Joven – Punta del Este, Uruguay.
1er PREMIO " UNIARTE". PREMIO SOL Y ARENA 2010. CATEGORIA Artes Plásticas.
IMM PREMIO Mención - Movida Joven.

Docencia

Actualmente dicta clases de arte en su estudio/taller en la ciudad de Valencia- España.

Sitio Web

www.emilianomosciaro.com

Contacto

contacto@emilianomosciaro.com / (34) 633647246